

اسم الجلالة

وَحَمِ اللَّامَ مِنْ اسْمِ اللَّهِ * عَنْ فَتْحِ أَوْصَمٍ كَ "عَبْدُ اللَّهِ"

حكم الميم والنون المشددتين

وَعَنْ مِيًّا ثُمَّ نُونًا شُدِّدَا * وَسَمَّ كُلًّا حَرْفَ غُنَّةٍ بَدَأَ

أحكام النون الساكنة والتنوين

لِلنُّونِ إِنْ تَسَكَّنَ وَلِلتَّنْوِينِ * أَرْبَعُ أَحْكَامٍ فَخَذَ تَبْيِينِي

فَلأَوَّلُ الإِظْهَارُ قَبْلَ أَحْرَفِ * لِلخَلْقِ سِتُّ رُتَبَاتٍ فَلتَعْرِفِ

هَمْزُ فَهَاءٍ ثُمَّ عَيْنُ حَاءِ * مُهْمَلَتَانِ ثُمَّ غَيْنُ حَاءِ

وَالثَّانِ إِدْغَامُ بِسْتَةِ أَتَتْ * فِي "يَرْمَلُونَ" عِنْدَهُمْ قَدْ ثَبَّتَتْ

لِكِنَّهَا قِسْمَانِ قِسْمٌ يُدْغَمَا * فِيهِ بَغْنَةٌ بِ"يَنُمُو" عَلَمَا



إِذَا كَانَا بِكَلِمَةٍ فَلَا * تُدْغَمُ كَ "دُنْيَا" ثُمَّ "صِنَوَانٍ" تَلَا
 وَالثَّانِ إِدْغَامٌ بِغَيْرِ غُنَّةٍ * فِي اللَّامِ وَالرَّاءِ ثُمَّ كَرَّرْتَهُ
 وَالثَّلَاثُ الْإِقْلَابُ عِنْدَ الْبَاءِ * مِيمًا بِغُنَّةٍ مَعَ الْإِخْفَاءِ
 وَالرَّابِعُ الْإِخْفَاءُ عِنْدَ الْفَاضِلِ * مِنَ الْحُرُوفِ وَاجِبٌ لِلْفَاضِلِ
 فِي خَمْسَةِ مِنْ بَعْدِ عَشْرِ رَمَزُهَا * فِي كَلِمٍ هَذَا الْبَيْتِ قَدْ صَمَّنَتْهَا
 صِفَ ذَا ثَنَاكُمْ جَادَ شَخْصٌ قَدْ سَمَا * دُمٌ طَيِّبًا زِدْ فِي تُقَى ضَعُ ظَالِمًا

أحكام الميم الساكنة

وَالْمِيمُ إِنْ تَسَكَّنَ تَجِي قَبْلَ الْهَجَا * لَا أَلْفٍ لَيْنَةٍ لِيذِي الْحِجَا
 أَحْكَامَهَا ثَلَاثَةٌ لِمَنْ ضَبَطَ * إِخْفَاءٌ اِدْغَامٌ وَإِظْهَارٌ فَقَطْ
 فَلِأَوَّلِ الْإِخْفَاءِ عِنْدَ الْبَاءِ * وَسَمِّهِ الشَّفْوِيُّ لِلْقُرَاءِ
 وَالثَّانِ إِدْغَامٌ بِمِثْلِهَا أَتَى * وَسَمِّ إِدْغَامًا صَغِيرًا يَا فَتَى
 وَالثَّلَاثُ الْإِظْهَارُ فِي الْبَقِيَّةِ * مِنْ أَحْرَفٍ وَسَمِّهَا شَفْوِيَّةٌ



وَاحْذَرُ لَدَى وَاوٍ وَفَأَنْ تَحْتَفِي * لِقُرْبِهَا وَالِاتِّحَادِ فَاعْرِفِ

باب الرءاءات

وَرَقِقِ الرَّاءَ إِذَا مَا كُسِرَتْ * كَذَلِكَ بَعْدَ الْكُسْرِ حَيْثُ سَكَنتَ
 إِنْ لَمْ تَكُنْ مِنْ قَبْلِ حَرْفِ اسْتِعْلَاءٍ * أَوْ كَانَتْ الْكُسْرَةُ لَيْسَتْ أَصْلًا
 وَالْخُلْفُ فِي "فِرْقٍ" لِكُسْرِ يُوجَدُ * وَأَخْفِ تَكْرِيرًا إِذَا تَشَدَّدَ

أقسام المد

وَالْمَدُّ أَصْلِيٌّ وَفَرَعِيٌّ لَهُ * وَسَمٌّ أَوَّلًا طَبِيعِيًّا وَهُوَ
 مَا لَا تَوَقُّفٌ لَهُ عَلَى سَبَبٍ * وَلَا يَدُونِهِ الْحُرُوفُ تُجْتَلَبُ
 بَلْ أَيْ حَرْفٍ غَيْرِ هَمْزٍ أَوْ سُكُونٍ * جَا بَعْدَ مَدٍّ فَالطَّبِيعِيُّ يَكُونُ
 وَالْآخِرُ الْفَرَعِيُّ مَوْقُوفٌ عَلَى * سَبَبٍ كَهَمْزٍ أَوْ سُكُونٍ مُسْجَلًا
 حُرُوفُهُ ثَلَاثَةٌ فَعِيهَا * مِنْ لَفْظِ وَايٍ وَهِيَ فِي "نُوحِيهَا"



وَالْكَسْرُ قَبْلَ الْيَاءِ وَقَبْلَ الْوَائِضِ * شَرْطٌ وَفَتْحٌ قَبْلَ أَلْفٍ يُلْتَزَمُ
وَاللَّيْنُ مِنْهَا الْيَاءُ وَوَاوُ سَكَنًا * إِنْ انْفَتَحَ قَبْلَ كُلِّ أُعْلِنَا

أحكام المد

لِلْمَدِّ أَحْكَامٌ ثَلَاثَةٌ تَدُومُ * وَهِيَ الْوُجُوبُ وَالْجَوَازُ وَاللُّزُومُ
فَوَاجِبٌ إِنْ جَاءَ هَمْزٌ بَعْدَ مَدٍّ * فِي كَلِمَةٍ وَذَا بِمُتَّصِلٍ يُعَدُّ
وَجَائِزٌ مَدٌّ وَقَصْرٌ إِنْ فُصِّلَ * كُلُّ بِكَلِمَةٍ وَهَذَا الْمُنْفَصِلُ
وَمِثْلُ ذَا إِنْ عَرَضَ السُّكُونُ * وَقَفَا كـ "تَعْلَمُونَ نَسْتَعِينُ"
أَوْ قَدِمَ الْهَمْزُ عَلَى الْمَدِّ وَذَا * بَدَلُ كـ "أَمِنُوا وَإِيمَانًا" خُذْ
وَلَازِمٌ إِنْ السُّكُونُ أَصْلًا * وَصَلَا وَوَقَفَا بَعْدَ مَدِّ طَوْلًا

أقسام المد اللازم



أَقْسَامُ لَازِمٍ لَدَيْهِمْ أَرْبَعَةٌ * وَتِلْكَ كِلْبِي وَحَرِيٌّ مَعَهُ
 كِلَاهُمَا مَخْفَفٌ مُثَقَّلٌ * فَهَذِهِ أَرْبَعَةٌ تُفَصِّلُ
 فَإِنَّ بِكَلِمَةٍ سُكُونٌ اجْتَمَعَ * مَعَ حَرْفٍ مَدٍّ فَهَوُ كِلْبِي وَقَعَ
 أَوْ فِي ثَلَاثِي الْحُرُوفِ وَجِدَا * وَالْمَدُّ وَسَطُهُ فَحَرِيٌّ بَدَا
 كِلَاهُمَا مُثَقَّلٌ إِنْ أُدْغِمَا * مَخْفَفٌ كُلُّ إِذَا لَمْ يُدْغَمَا
 وَاللَّازِمُ الْحَرِيٌّ أَوَّلَ السُّورِ * وَجُودُهُ وَفِي ثَمَانٍ انْخَصَرَ
 يَجْمَعُهَا حُرُوفٌ كَمْ عَسَلِ نَقَصَ * وَعَيْنُ ذُو وَجْهَيْنِ وَالطُّولُ أَحْضَ
 وَمَا سِوَى الْحَرْفِ الثَّلَاثِي لَأَلِفِ * فَهُدَى مَدًّا طَبِيعِيًّا أَلِفِ
 وَذَلِكَ أَيْضًا فِي فَوَاحِ السُّورِ * فِي لَفْظِ حَيٍّ طَاهِرٍ قَدْ انْخَصَرَ
 وَيَجْمَعُ الْفَوَاحِ الْأَرْبَعُ عَشَرَ * صِلُهُ سُحَيْرًا مَنْ قَطَعَكَ ذَا اشْتَهَرَ



باب مخارج الحروف

- مَخَارِجُ الْحُرُوفِ سَبْعَةٌ عَشْرٌ * عَلَى الَّذِي يَخْتَارُهُ مَنْ اخْتَبَرَ
 فَأَلْفُ الْجَوْفِ وَأَخْتَاهَا وَهِيَ * حُرُوفٌ مَدِّ لِلْهَوَاءِ تَنْتَهِي
 ثُمَّ لِأَقْصَى الْحَلْقِ هَمْزُ هَاءٍ * ثُمَّ لِيَوْسَطِهِ فَعَيْنُ حَاءٍ
 أَدْنَاهُ غَيْنُ خَاؤُهَا وَالْقَافُ * أَقْصَى اللِّسَانِ فَوْقَ ثَمَّ الْكَافُ
 أَسْفَلُ وَالْوَسْطُ فَجِيمُ الشِّينِ يَا * وَالضَّادُ مِنْ حَافَتِهِ إِذْ وَليَا
 الْأَضْرَاسَ مِنْ أَيْسَرَ أَوْ يُمْنَاهَا * وَاللَّامُ أَدْنَاهَا لِمُنْتَهَاهَا
 وَالنُّونُ مِنْ طَرَفِهِ تَحْتَ اجْعَلُوا * وَالرَّاءُ يَدْلَانِيهِ لِظَهْرِ أَدْحَلُ
 وَالظَّاءُ وَالذَّالُ وَثَا مِنْهُ وَمِنْ * عَلِيَا الثَّنَائِيَا وَالصَّفِيرُ مُسْتَكِنُ
 مِنْهُ وَمِنْ فَوْقِ الثَّنَائِيَا السُّفْلَى * وَالظَّاءُ وَالذَّالُ وَثَا لِلْعُلْيَا



مِنْ طَرَفَيْهَا وَمِنْ بَطْنِ الشَّفَةِ ❖ فَالْفَاعَ أَطْرَافِ الثَّنَائِيَا الْمُشْرِفَةِ
لِلشَّفَتَيْنِ الْوَاوِ بَاءٌ مِيمٌ ❖ وَعُنَّةٌ مَخْرَجُهَا الْخَيْشُومُ^١

باب صفات الحروف

صِفَاتُهَا جَهْرٌ وَرَخْوٌ مُسْتَفِلٌ ❖ مُنْفَتِحٌ مُصَمَّتَةٌ وَالضِدَّ قُلٌّ
مَهْمُوسٌ فَحْتُهُ شَخْصٌ سَكَتٌ ❖ شَدِيدٌ هَالِفٌ أَجْدَقٌ طِبَكْتُ
وَبَيْنَ رِخْوٍ وَالشَّدِيدِ لِنُ عُمُرٌ ❖ وَسَبْعٌ عَلُوٌّ خَصٌّ ضَغْطٌ قَطٌّ حَصْرٌ
وَصَادٌ ضَادٌ طَاءٌ ظَاءٌ مُطَبَقَةٌ ❖ وَفَرَمِنْ لُبِّ الْحُرُوفِ الْمُذَلَّقَةِ
صَفِيرُهَا صَادٌ وَزَائٍ سَيْنٌ ❖ قَلَقَلَةٌ قُطْبٌ جَدٌّ وَاللَّيْنُ
وَإِوَاءٌ سَكِينًا وَانْفَتَحًا ❖ قَبْلَهُمَا وَالْإِنْحِرَافُ صِحْحًا
فِي اللَّامِ وَالرَّاءِ وَبِتَكْرِيرِ جُعَلٌ ❖ وَلِلتَّفْسِيهِ الشَّيْنُ ضَادًا اسْتِطْلُ

(١) متن الجزرية



باب المثلين والمتقاربين والمتجانسين

إِنَّ فِي الصِّفَاتِ وَالْمَخَارِجِ اتَّفَقَ * حَرْفَانِ فَاَلْمِثْلَانِ فِيهِمَا أَحَقُّ
 وَإِنْ يَكُونَا مَخْرَجًا تَقَارَبًا * وَفِي الصِّفَاتِ اخْتَلَفَا يُلَقَّبَا
 مُتَقَارِبَيْنِ أَوْ يَكُونَا اتَّفَقَا * فِي مَخْرَجِ دُونَ الصِّفَاتِ حَقِّقَا
 بِالْمُتَجَانِسِينَ ثُمَّ إِنْ سَكَنَ * أَوَّلُ كُلِّ فَالصَّغِيرَ سَمِينُ
 أَوْ حُرَّكَ الحَرْفَانِ فِي كُلِّ فَقُلْ * كُلُّ كَبِيرُ وَافْهَمْنَهُ بِالْمِثْلِ

