

حكم الميم والنون المشدّتين

يجب إظهار الغنة والشدة في الميم والنون المشدّتين مقدار حركتين في حالة الوصل والوقف ، سواء وقع كل منهما في وسط الكلمة أو في آخرها ، نحو:

الأفعال	الأسماء	الحروف	الحرف المشدّد
وَهَمَّ	مُحَمَّدٌ	لَمَّا	الميم
لَيْسُوْنَ	الْمَرْمِلُ	ثُمَّ	
وَيُؤْمِنِيهِمْ	جَنَّتْ	إِنِّ	النون
يُظُنُّونَ	جَانُّ	أَنَّ	

- مقدار الحركة زمن قبض الأصبع أو بسطه بحالة متوسطة .
- والغنة: صوت يخرج من الخيشوم (والخيشوم هو خرق الأنف المنجذب الى داخل الفم) ولا عمل للسان في الصوت ، ولهذا إن أمسكت الأنف لم يمكن خروجها .

وَعُنَّ مِيماً ثُمَّ نُوناً شُدِّدَا * وَسَمَّ كُلاًَّ حَرْفَ غُنَّةٍ بَدَلًا

(١) بغية المريد من أحكام التجويد

(٢) تحفة الاطفال

